

Muziek uit de jaren 70's en 80's party, op 100% vinyl!

Zaterdag 21 maart is Grand Café de Klok in Eibergen voor één avond weer “the best disco in town”, dit jaar met een prachtige verlichte dansvloer!

De 14^e editie van de Doofpot / Kettel barst weer in alle hevigheid los.

De voormalige Bar Discotheek die in de jaren 70 en 80 razend populair was bij de jeugd uit Eibergen en omstreken is er al lang niet meer, maar de muziek en de sfeer leven voort.....

“Voor zowel de stappers van toen en nu beloofd het weer een supergezellige avond te worden”, aldus technicus en webmaster Jan ter Beek en de DJ's Aalt, Dinant, Wijnand en Dick. We zien oude vriendengroepen die speciaal voor deze avond vanuit de hele regio en ver daarbuiten naar Eibergen komen. Vanaf 20.00 uur 's avonds klinken de eerste hits zoals toen, in een met retro discoverlichting omgetoverde discozaal. Dit jaar dus inclusief een spectaculaire verlichte dansvloer, zodat de alle 'dance-moves' nog beter tot hun recht komen! Dat wil je niet missen!

Dat de muziek ook nog eens uitsluitend van vinyl wordt gedraaid, geeft volgens de dj's Aalt Kompagne, Dinant Besselink, Wijnand Reijerink en Dick Loman iets speciaals aan deze avond. Het draaien van de muziek net als toen maakt 'het plaatje' compleet, en het warme geluid van muziek op vinyl wint nog steeds enorm aan populariteit.

De voorverkoop loopt nog door tot zaterdagmiddag 21 maart. Wees er snel bij om een kaartje te bemachtigen voor dit spektakel.

Iedereen is van harte welkom op de dag dat de lente begint, zaterdag 21 maart 2020, bij Grand Café de Klok, Grotestraat 84 te Eibergen, vanaf 20.00 uur is de zaal geopend en start the show!

Toegangskarten voor dit sfeervolle en swingende evenement zijn verkrijgbaar bij Grand Café de Klok in Eibergen, bij de dj's en de webmaster. Karten in de voorverkoop € 4,- aan de kassa € 6,- p.p. Voor info www.dedoofpot.net, of like ons op facebook: www.facebook.com/doofpotkettel

Bijgevoegde foto:



Van links naar rechts Wijnand Reijerink, Dick Loman, Aalt Kompagne, Dinant Besselink, Jan ter Beek (foto: Anne Kompagne)